



FILOSOFIA IN CITTÀ 2020
ANIMALI PARLANTI 2.
Il linguaggio tra filosofia, poesia
arti visive

Società Filosofica Italiana
Sezione FVG

Conservatorio Tomadini, Vicino/Iontano
Università degli Studi di Udine
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
CSS Teatro stabile d'innovazione del FVG
Rete per la Filosofia e gli Studi umanistici

a cura di **Beatrice Bonato**
coordinamento musicale di **Renato Miani**

Domenica **12 gennaio**, ore 11
Teatro Nuovo Giovanni da Udine
Via Trento, 4 - Udine

DEL CAMMINARE IN POESIA
Saba, Baudelaire, de Certeau

Intervento di **SERGIA ADAMO**
Testi di Umberto Saba. **STEFANO RIZZARDI**, Voce
ADOLFO DEL CONT, Fisarmonica

Come ha scritto Giorgio Agamben, passeggiare, o meglio *passéggiar-sé*, traduzione di un suggestivo verbo ladino, nomina una forma di vita inoperosa, in cui viene alla luce il puro uso di sé stessi e di ciò che è comune, al di qua delle polarità attivo/passivo, soggetto/oggetto. Qualcosa del genere fanno l'arte, la poesia, il pensiero.

In molte liriche di Umberto Saba torna il motivo baudelairiano del camminare senza meta tra la folla anonima della città, in una "discesa" dove ogni posizione dominante è abbandonata, motivo che è anche al centro di alcune magistrali analisi di Michel de Certeau. Nelle strade cittadine la voce del poeta si mescola all'impurità e alla casualità delle altre voci umane, da esse distinguendosi solo per l'intensità con cui vi si manifesta e viene alla parola l'invenzione del quotidiano.

Sergia Adamo insegna Teoria della letteratura e Letterature comparate all'Università di Trieste, Dipartimento di Studi umanistici. Ha svolto attività di insegnamento e ricerca presso diverse Università, tra cui Cornell University (NY), Heinrich-Heine-Universität, Düsseldorf, Alpen-Adria-Universität Klagenfurt. I suoi interessi di ricerca riguardano i rapporti interculturali, la relazione tra la letteratura e altri discorsi (diritto, danza, arti visive), le teorie femministe.

*Seguite l'attività della Sezione FVG
sul sito www.sfifvg.eu*

Con il patrocinio di

