

CON IL CONTRIBUTO DI
MINISTERO PER I BENI E LE ATTIVITÀ CULTURALI - COMUNE DI FIRENZE – FONDAZIONE CARLO MARCHI



*Premio Speciale "Franco Abbiati" della Critica Musicale Italiana
Edizione XXVI*

BRUNO CANINO

Master Class di pianoforte
26 – 29 Ottobre 2015

Bruno Canino ha iniziato lo studio del pianoforte sotto la guida di Vincenzo Vitale ed ha poi proseguito gli studi a Milano dove si è diplomato in pianoforte e composizione. Svolge un'intensa attività concertistica come solista, in complessi da camera e in collaborazione con artisti quali Salvatore Accardo, Lynn Harrel, Itzhak Perlman, Viktoria Mullova. Suona inoltre in duo pianistico con Antonio Ballista e fa parte del Trio di Milano. Ha partecipato ai maggiori Festival europei ed ha suonato nelle principali città europee, statunitensi, giapponesi ed australiane. Intensa anche la sua attività didattica: dopo aver insegnato pianoforte principale per 24 anni al Conservatorio di Milano, tiene annualmente un corso di perfezionamento presso l'Accademia Marziali di Seveso e Master Classes in Italia, Svizzera, Germania, Francia, Inghilterra, Spagna e Giappone; dal 1992 insegna al Conservatorio di Berna.

La Master Class, che si terrà presso **il Palazzo Grifoni Budini-Gattai in Piazza SS. Annunziata n.1, Firenze** da **Lunedì 26 a Giovedì 29 Ottobre 2015** ed è rivolta a pianisti diplomati dai conservatori italiani ed esteri.

Sono ammessi come **allievi effettivi** i candidati che avranno superato una eventuale prova di ammissione che si terrà **Lunedì 26 Ottobre 2015**. Sarà cura degli enti organizzatori convocare i candidati ammessi comunicando luogo ed ora. E' prevista anche la possibilità di iscriversi alla Master Class in qualità di **allievi uditori**. Alla conclusione della master class verrà rilasciato un attestato a tutti gli allievi effettivi che avranno frequentato il corso per intero.

Gli allievi che a giudizio insindacabile del docente si saranno distinti nel corso della Master Class per particolari doti artistiche, potranno essere inseriti nei programmi delle manifestazioni organizzate dagli Amici della Musica di Firenze e saranno inoltre segnalati anche ad altre Società Concertistiche..

Nella domanda di iscrizione in carta libera, indirizzata ad **Amici della Musica - Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze (tel. 055-609012/607440/608420), Fax 055-610141 e-mail masterclasses@amicimusica.fi.it)** dovranno essere indicati: nome e cognome, luogo e data di nascita, indirizzo, numero di telefono, indirizzo di posta elettronica e luogo ed anno di conseguimento del diploma di conservatorio. Gli **allievi effettivi** dovranno inoltre inoltrare un **curriculum** comprendente gli studi e l'eventuale attività didattica e/o concertistica, una copia fotostatica del **Diploma di Conservatorio**, nonché l'**elenco** dei brani scelti per l'eventuale prova di ammissione e per il corso. Gli **allievi uditori** indicheranno invece, oltre ai dati personali e gli estremi del Diploma di Conservatorio conseguito, la richiesta di essere iscritti in qualità di allievo uditore. Le domande dovranno pervenire entro **Martedì 13 Ottobre 2015**.

Una tassa di iscrizione di **30.00 Euro**, non rimborsabile, dovrà essere versata tramite vaglia postale indirizzato agli Amici della Musica Firenze, Via Pier Capponi 41 - 50132 Firenze, o bonifico bancario su Banca CR Firenze, Ag.22 **IBAN IT3900616002822000013086C00**, da ogni singolo partecipante in qualità di allievi effettivi ed allievi uditori. Copia della ricevuta dell'avvenuto versamento dovrà essere allegata alla domanda di iscrizione. All'inizio della Master Class dovrà essere inoltre versata la quota di frequenza di **150.00 Euro** per gli allievi **effettivi** e di **55.00 Euro** per gli allievi **uditori**.



ENTE CASSA DI RISPARMIO DI FIRENZE



MINISTERO
PER I BENI E
LE ATTIVITÀ
CULTURALI



Comune
di Firenze



FONDAZIONE CARLO MARCHI