

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Spett.le Conservatorio
alla c.a. Segreteria Didattica

Vicenza, maggio 2016

L'associazione Settimane Musicali al Teatro Olimpico ha tra le primarie finalità l'avvicinamento dei giovani alla musica classica e anche quest'anno ha deciso di coinvolgere i Conservatori negli appuntamenti in calendario durante il festival che si svolgerà al Teatro Olimpico dal 22 maggio al 15 giugno per la XXV edizione.

La proposta dell'associazione al vostro istituto è la seguente:

- biglietti (fino ad esaurimento) per studenti e insegnanti al prezzo speciale di 7,00 euro per tutti concerti in calendario.

Il XXV anno delle Settimane Musicali si apre con un'anteprima, ideata da Sonig Tchakerian e accolta con entusiasmo dall'Amministrazione Comunale, per accompagnare Vicenza nell'attesa del festival: sarà **“MuVi – Musica Vicenza”**, una giornata in cui i luoghi più suggestivi del centro storico saranno avvolti dalla musica e dagli artisti, in modo informale.

Domenica 22 maggio MuVi porterà la musica all'Odeo del Teatro Olimpico, nella Corte di Palazzo Trissino, sotto il colonnato di Palazzo Chiericati e nella Loggia del Capitaniato.

Tutti i concerti di MuVi sono ad ingresso libero.

Quest'anno vi proponiamo una composizione ricercata, quale la **“Petite Messe solennelle”**, capolavoro della vecchiaia di Gioachino Rossini, che verrà eseguita con l'organico originale di dodici voci soliste, nelle sere del 4 e dell'11 giugno, alle ore 21.

Ricordiamo infine che il festival propone il **“Progetto Giovani”**, un ciclo di tre concerti presso le Gallerie d'Italia a Palazzo Leoni Montanari tenuti da giovani musicisti vincitori rispettivamente del Premio Venezia, della borsa di studio per violino presso l'Accademia Nazionale di Santa Cecilia in Roma e del Concorso pianistico “Lamberto Brunelli” (istituito ed organizzato dalle Settimane Musicali). Questi concerti si terranno il 4 giugno, l'11 giugno alle ore 17.00.



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Vi preghiamo di comunicarci entro e **non oltre il 25 maggio 2016**, l'adesione a questa iniziativa compilando la scheda allegata e inviandola via mail all'indirizzo Info@olimpico.vicenza.it, oppure contattandoci telefonicamente allo 0444-302425.

Sperando di avere fatto cosa gradita, rimaniamo a disposizione per ulteriori informazioni e con l'occasione porgiamo distinti saluti.

Settimane Musicali al Teatro Olimpico
Il Segretario Generale
Elisabetta Rigon

XXV Settimane Musicali al Teatro Olimpico Vicenza, 22 maggio - 15 giugno 2016

PROGRAMMA PER I CONSERVATORI

MUVI - MUSICA VICENZA

Domenica 22 maggio ore 11.30

Colonnato di Palazzo Chiericati

Franz Joseph Haydn

Quartetto op. 76 n. 2 "delle quinte"

Allegro

Andante o più tosto allegretto

Menuetto. Allegro ma non troppo

Finale. Vivace assai

Quartetto d'archi del Teatro La Fenice

Roberto Baraldi *violino*

Gianaldo Tatone *violino*

Alfredo Zamarra *viola*

Luca Magariello *violoncello*

ore 14.00

Odeo del Teatro Olimpico

Gioachino Rossini



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Petite Messe Solennelle

prova pubblica

versione originale per 12 voci soliste

(in collaborazione con Conservatorio “Benedetto Marcello” di Venezia)

Arianna Cimolin, Valentina Corò, Miao Tang *soprani*

Valeria Girardello, Huijao Li, Ludovica Marcuzzi *mezzosoprani*

Andrea Biscontin, Diego Rossetto, Nikolay Statsyuk *tenori*

Paolo Ingrassiotta, Francesco Toso, Chenlong Wang *bassi*

Stefano Gibellato, Manuel Ghidini *pianoforti*

Carlo Emilio Tortarolo *armonio*

Giovanni Battista Rigon *direttore*

ore 16.00

Loggia del Capitaniato

DISGUISE

rielaborazioni e improvvisazioni su temi di *Rachmaninov, Schoenberg, Tchaikovskij, Satie, Scriabin, Ives*.

Pietro Tonolo *sax*

Paolo Birro *pianoforte*

ore 17.15

Loggia del Capitaniato

BOCCHERINI & MOZART

Luigi Boccherini

Sonata n. 4 in re maggiore G 28

Andante

Allegro assai

Rondo. Tempo di minuetto

Sonata n.5 in sol minore G 29

Allegro molto

Cantabile ma con un poco di moto

Presto assai



membro EFA - European Festival Association

Settimane Musicali al Teatro Olimpico – Piazzale Giusti, 23 – 36100 Vicenza

Tel./fax: 0444 302425 – Cell. 347 4925005 – info@olimpico.vicenza.it – www.olimpico.vicenza.it

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Wolfgang Amadeus Mozart

Sonata in la maggiore KV 526

Molto allegro

Andante

Presto

Alberto Bogni *violino*

Simone Soldati *pianoforte*

ore 18.30

Loggia del Capitaniato

II PIANOFORTE DA 4 A 8 MANI

Stefania Redaelli & CO.

F.Schubert Marcia militare op.51 nr.1 4mani

J.Brahms Danze ungheresi n. 1, 4, 8 4mani

W.A.Mozart Marcia turca 6mani

M.Ravel Da Ma mère l'oye:

-Laideronnette, Impéatrice des Pagodes

-Les entretiens de la Belle et de la Bête

-Le jardin féerique 4mani

N.Paganini La Campanella 6mani

F.Poulenc Sonata per pianoforte a 4 mani

-Prelude

-Rustique-Final

Ch.Gounod Marche funèbre d'une marionnette 6mani

F.Liszt Rapsodia ungherese 4mani

G.Rossini Ouverture dal Barbiere di Siviglia 6mani

G.Fauré Berceuse 4mani

A.Lavignac Galop-marche 6mani

Stefania Redaelli *pianoforte*

Anna Rigoni, Elisa Rumici, Andrea Miazzon *pianoforte*



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



ore 15.30

Cortile di Palazzo Trissino

1 & 2 ARCHI

Eugene Ysaye

Ballade op. 27 n. 3

Alfredo Zamarra viola

W. A. Mozart

Duo n. 1 in sol magg. KV 423

Allegro

Adagio

Rondeau: Allegro

Handel-Halvorsen

Passacaglia

Sonig Tchakerian *violino*

Alfredo Zamarra *viola*

ore 16.30

Cortile di Palazzo Trissino

L'UNIVERS DE LA SUITE

Julius Klengel

Suite in Re minore Op.22 per Due Violoncelli

Introduction

Praeludium

Arioso

Gavotte

Sarabande

Fughette

Johann Sebastian Bach

Suite in Do maggiore BWV 1009 per Violoncello Solo

Prélude

Allemande

Courante



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Sarabande

Bourrée I e II

Gigue

Gaspar Cassadó

Suite per Violoncello

Preludio - Fantasia

Sardana (Danza)

Intermezzo e Danza Finale

DAVID POPPER

Suite Op.16 per Due Violoncelli

Andante Grazioso

Gavotte

Scherzo

Largo espressivo

Marcia, Finale

Silvia Chiesa *violoncello*

Andrea Nocerino *violoncello*

CONCERTI

Mercoledì 25 maggio, ore 19.45 - Odeo del Teatro Olimpico

Conversazione introduttiva

Alessandro Cammarano

ore 21.00 - Teatro Olimpico

La musica da camera di Johannes Brahms (Primo concerto)

Johannes Brahms/Brown Quintetto per due violini, viola, due violoncelli
ricostruzione della versione originale del quintetto per pf e archi Op.34
(manoscritto originale distrutto)

Johannes Brahms Sestetto n. 2 in sol magg. Op. 36

Sonig Tchakerian *violino*

Riccardo Zamuner *violino*



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Luca Ranieri *viola*

Enrico Carraro *viola*

Mario Brunello *violoncello*

Gianluca Pirisi *violoncello*

(in collaborazione con i corsi di Alto Perfezionamento dell'Accademia Nazionale di S. Cecilia)

Sabato 28 maggio, ore 21.00 - Teatro Olimpico

“Incontri col Maestro”

in collaborazione con Accademia Pianistica Internazionale di Imola

Camille Saint-Saens Sonata per violino e pianoforte in re minore Op. 75, n.1

Sergei Prokofiev Sonata per violino e pianoforte in re maggiore Op. 94bis, n.2

Aleksandr Nikolaevič Scriabin Preludio Op. 17 no. 3 in re bemolle

Op. 17 no. 5 in fa

Op. 17 no. 6 in si bemolle

Op. 27 no. 1 in sol

Op. 22 no. 1 in sol diesis

Frederic Chopin Mazurka op. 59 n. 2 in la bemolle

Piotr Illich Tchaikovsky/ Sergei Rachmaninoff Lullaby Op.16

Sergei Rachmaninoff Polka de W. R.

Eugene Ysaye Sonata per violino solo in re minore n.3 "La Ballade"

Karol Szymanowski Tre capricci di Paganini Op. 40

Ksenia Mylyavskaya *violino*

Alessandro Tardino *pianoforte*

Martedì 7 giugno, ore 21.00 - Odeo del Teatro Olimpico

In prima assoluta

Fabio Vacchi Dieci melodie facili su liriche di Riccardo Held per voce e pianoforte
(prima esecuzione assoluta)

Nr. 1 „Fai che non venga l’ora del tramonto“ (Lentissimo senza rigore)

Nr. 2 „Ma corri corri seguila fino alla porta“ (Allegro vivace)

Nr. 3 „E quando scende senza luce un velo“ (Larghetto, Molto mosso ritmato)

Nr. 4 „Malinconia del nord incomprensibile canto sommerso“ (Andante) □

Nr. 5 „Così io dico solo ciò che sento“ (Moderato)

Nr. 6 „La memoria si nutre di distanza“ (Adagio) □



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



- Nr. 7 „Di un volto prima o poi di più rancori“
Nr. 8 „Avere almeno la certezza“ (Misterioso) □
Nr. 9 „Così si toglie allo spavento il velo“ □
Nr. 10 „Il guizzo irriverente dell'azzurro“ (Allegro vivace) □

Robert Schumann **Frauenliebe und Leben**

Otto Lieder su poesie di Adelbert von Chamisso per voce e pianoforte, Op. 42

- Nr. 1 „Seit ich ihn gesehen“ (Larghetto)
Nr. 2 „Er, der Herrlichste von Allen“ (Innig lebhaft)
Nr. 3 „Ich kann's nicht fassen, nicht glauben“ (Mit Leidenschaft)
Nr. 4 „Du Ring an meinem Finger“ (Innig) □
Nr. 5 „Helft mir, ihr Schwestern“ (Ziemlich schnell)
Nr. 6 „Süßer Freund“ (Langsam, mit innigem Ausdruck) □
Nr. 7 „An meinem Herzen, an meiner Brust“ (Fröhlich, innig) □
Nr. 8 „Nun hast du mir den ersten Schmerz getan“ (Adagio)

Silvia Regazzo *mezzosoprano*

Orazio Sciortino *pianoforte*

Mercoledì 8 giugno, ore 21.00 - Teatro Olimpico

La musica da camera di Johannes Brahms (Secondo concerto)

Johannes Brahms Sonata n. 1 in mi min. Op. 38 per violoncello e pianoforte
 Sonata n. 1 in sol magg. Op. 78 per violino e pianoforte
 Quartetto n. 3 in do min. Op. 60 per pianoforte, violino, viola e violoncello

Sonig Tchakerian *violino*

Alfredo Zamarra *viola*

Silvia Chiesa *violoncello*

Benedetto Lupo *pianoforte*

Viviana Lasaracina *pianoforte*

Mercoledì 15 giugno, ore 19.45 - Odeo del Teatro Olimpico

Conversazione introduttiva

Giovanni Guglielmo e Sonig Tchakerian



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



ore 21.00 - Teatro Olimpico

Due violini per Vivaldi e Bach

<i>Antonio Vivaldi</i>	Concerto per due violini in la min. RV 523
<i>Johann Sebastian Bach</i>	Concerto per violino in mi magg. BWV 1042
<i>Antonio Vivaldi</i>	Concerto per violino in re magg. Op. 8 n. 11 RV 210
<i>Johann Sebastian Bach</i>	Concerto per due violini in re min. BWV 1043

Giovanni Guglielmo *violino*

Sonig Tchakerian *violino*

Orchestra di Padova e del Veneto

PETITE MESSE SOLENNELLE

Sabato 4 giugno, ore 19.45 - Odeo del Teatro Olimpico

Conversazione introduttiva

Cesare Galla

Sabato 4 giugno ore 21.00, Teatro Olimpico

Sabato 11 giugno ore 21.00, Teatro Olimpico

musica di Gioachino Rossini

versione originale per 12 voci soliste

(in collaborazione con Conservatorio “Benedetto Marcello” di Venezia)

Arianna Cimolin, Valentina Corò, Miao Tang *soprani*

Valeria Girardello, Huijao Li, Ludovica Marcuzzi *mezzosoprani*

Andrea Biscontin, Diego Rossetto, Nikolay Statsyuk *tenori*

Paolo Ingrassiotta, Francesco Toso, Chenlong Wang *bassi*

Stefano Gibellato, Manuel Ghidini *pianoforti*

Carlo Emilio Tortarolo *armonio*

Giovanni Battista Rigon *direttore*



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



PROGETTO GIOVANI

Sabato 4 giugno 2016, ore 17.00 - Gallerie d'Italia di Palazzo Leoni Montanari

- F. Chopin* Sonata n.3, op.58
 Allegro maestoso - Scherzo: Molto vivace – Largo - Finale: Presto, non tanto. Agitato
- C. Debussy* Préludes dal II vol.
 “Ondine”, “Les tièrces alternées”
- M. Ravel* Le tombeau de Couperin
 Prélude, Fugue, Forlane, Rigaudon, Menuet, Toccata

Maddalena Giacopuzzi *pianoforte*

(vincitrice della Borsa di Studio Settimane Musicali al Teatro Olimpico
presso l'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma)

sabato 11 giugno, ore 17.00 - Gallerie d'Italia di Palazzo Leoni Montanari
pianista vincitore del Premio Brunelli



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Adesione all'offerta delle XXV Settimane Musicali al Teatro Olimpico 2016

L'Istituto _____ di _____
Telefono _____ e-mail _____

Chiede di partecipare al/ai seguente/i concerto/i:

Concerti al Teatro Olimpico

Mercoledì 25 maggio 2016 – *La Musica da Camera di Johannes Brahms (Primo Concerto)*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Sabato 28 maggio 2016 – *“Incontri col Maestro”*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Sabato 4 giugno 2016 – *Petite Messe Solennelle*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Martedì 7 giugno 2016 - *In prima assoluta*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Mercoledì 8 giugno 2016 - *La musica da camera di Johannes Brahms (Secondo concerto)*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Sabato 11 giugno 2016 - *Petite Messe Solennelle*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Mercoledì 15 giugno 2016 - *Due Violini per Vivaldi e Bach*

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Progetto Giovani presso le Gallerie di Palazzo Leoni Montanari

Sabato 4 giugno 2016 - **Maddalena Giacomuzzi** pianoforte (*vincitrice della Borsa di Studio Settimane Musicali al Teatro Olimpico presso l'Accademia Nazionale Santa Cecilia di Roma*)

Con la partecipazione di _____ partecipanti omaggio e _____ ridotti.

Sabato 11 giugno 2016 - *Concerto del pianista vincitore Premio Brunelli 2016*



membro EFA - European Festival Association

SETTIMANE MUSICALI AL TEATRO OLIMPICO



Con la partecipazione di ____ partecipanti omaggio e ____ ridotti.

ed indica il/la Prof./ssa _____ quale referente per accordi sulla modalità di prenotazione e ritiro dei biglietti.

Data _____

Firma _____



membro EFA - European Festival Association